Ich bestelle folgende Karten: Erwachsene à 15,-€ Kinder und Jugendliche à 10,-€ Der Gesamtbetrag von wird wie folgt von mir bezahlt: (bitte ankreuzen) Lastschrift von unten angegebenem Konto Konto-Nr. BLZ Bank Überweisung Empfänger: Lions Förderverein Dinkelsbühl e.V. Konto-Nr.: 470 500 BLZ: 765 510 20 · Sparkasse Dinkelsbühl beigefügter Verrechnungsscheck Meine Adressdaten: Datum/Unterschrift

Kartenvorverkauf

Adler-Apotheke

Klaus Milz Ledermarkt 6 91550 Dinkelsbühl Tel.: 09851 9522 Fax: 09851 4937

farma-plus Apotheke

Klaus Milz Luitpoldstr. 27 91550 Dinkelsbühl Tel.: 09851 5822 15 Fax: 09851 5822 16

Touristik Service

Altrathausplatz 14 91550 Dinkelsbühl Tel.: 09851 902 440 Fax: 09851 902 419





15. LIONS Benefiz-Konzert

Das Luftwaffenmusikkorps 2 - Karlsruhe

unter der Leitung von Major Martin Wehn spielt für den

Lions Club Dinkelsbühl

Donnerstag, den 17. November 2011

um 19.30 Uhr im Schrannenfestsaal der Stadt Dinkelsbühl

Eintrittspreise

Erwachsene 15,- € Kinder und Jugendliche 10,- €

Keine reservierten Sitze! Ihre bestellten Karten liegen an der Abendkasse für Sie bereit.

Bestellungen auch unter:

www.lionsclub-dinkelsbuehl.de

Dort finden sich auch weitere Infos zum Konzert.



Veranstalter: Lions Förderverein Dinkelsbühl e.V.

Programm

Unter der Schirmherrschaft von Oberbürgermeister Dr. Christoph Hammer



Einzug der Gladiatoren
 Komponist: Julius Fučík Arrangement: W. Tuschla

Celebration Komp.: Philip Sparke

3) Marsch nach Motiven der Oper "Die Hugenotten" Komp.: Giacomo Meyerbeer Arr.: Gravert/Hackenberger/Deisenroth

4) "Victor's Tale" aus dem Film "Terminal" Solist: Oberfeldwebel Thomas Althön, Klarinette Komp.: John Williams Arr.: P. Lavender

 Loch Ness – Eine schottische Fantasie Komp.: Johan de Meij

6) Auf silbernen Schwingen Komp.: Willi Löffler

PAUSE

7) Optimisten – Marsch Komp.: Miroslav Juchelka

8) Miss Saigon

Komp.: Claude-Michel Schönberg

Arr.: W. Barker

 Zieh die Schuh aus Solist: Hauptfeldwebel Robert Remmele, Gesang Komp.: Roger Cicero

10) Superman – Symphonic Suite

Komp.: John Williams Arr.: B. Lowden

 Germania – Marsch Komp.: Gustav Keil

Der Lions Club investiert weiterhin in die Jugend -regional und international-

Unterstützung der Jugend in der Region

- · Förderung benachteiligter und behinderter Jugendlicher
- Förderung Jugendlicher mit sozialem Engagement
- Förderung besonderer Fähigkeiten von Jugendlichen auf verschiedenen Gebieten
- Förderung von Kindern im Grundschulalter durch "Klasse2000", das bewährte Programm für Gesundheitsförderung, Sucht- und Gewaltprävention

Unterstützung der Jugend in Thika/Kenia

- Förderung der Arbeit der deutschen Dominikanerschwester Luise, die Aids-Waisenkinder und Ex-Kindersoldaten in Thika nach dem Muster der SOS-Kinderdörfer betreut
- Übernahme und Vermittlung von Patenschaften für kranke und traumatisierte Kinder
- Unterstützung von nachhaltigen Projekten, z.B. School Sponsorship, St. Mary's Kinderdorf, Mulumba Hospital
- Errichtung einer Bäckerei (Lions Bakery) mit einer Spende von 15.000 Euro, als Hilfe zur Selbsthilfe und zur Linderung der Hungersnot



Der Lions Club ermöglicht die Errichtung einer Bäckerei in Thika.

Das Luftwaffenmusikkorps 2 – Karlsruhe

Das Luftwaffenmusikkorps 2 wurde 1956 in Uetersen, Schleswig-Holstein, aufgestellt und ist mittlerweile seit über 50 Jahren als eines von vier Musikkorps der Bundesluftwaffe in Karlsruhe stationiert.



Major Martin Wehn hat am 4. Februar 2010 die Leitung des Luftwaffenmusikkorps 2 übernommen

Der professionelle Klangkörper verleiht nicht nur offiziellen Zeremonien der Bundeswehr den repräsentativen Glanz, sondern wirkt darüber hinaus als klingende Visitenkarte im In- und Ausland. Höhepunkte waren sicherlich die zweimalige Teilnahme (1983, 2007) am weltgrößten Military Tattoo in Halifax, Kanada, sowie die Auftritte beim Internationa-

len Militärmusikfestival in Krakau, Polen und zuletzt beim Basel Tattoo 2009.

Neben allen Einsätzen zur Repräsentation des Militärmusikdienstes und der Bundesrepublik Deutschland liegt dem Luftwaffenmusikkorps 2 aber auch die Nachwuchswerbung und die zivil-militärische Zusam-



menarbeit am Herzen. Zahlreiche Gemeinschaftskonzerte mit zivilen Orchestern und die jährlich ungebrochen hohe Zahl an jungen Praktikanten verdeutlichen den hohen Anspruch auf intensive Zusammenarbeit.